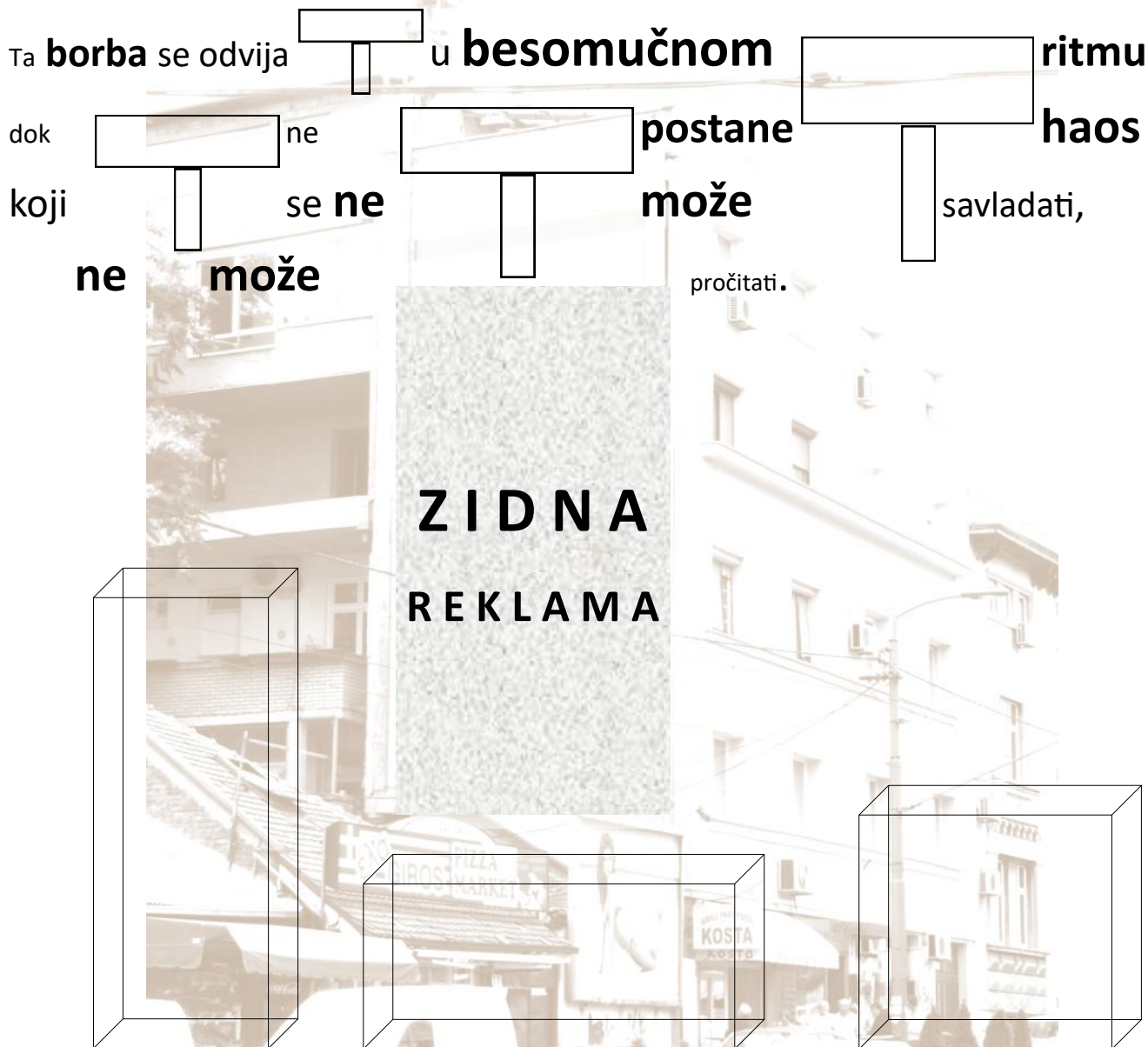


U bespoštednoj **borbi** objekata i sredstava za **oglašavanje** postavljenih na našim ulicama, trgovima, parkovima... sve je podređeno proizvodu, njegovom plasmanu i ubeđivanju potrošača da je to pravo rešenje za njegove potrebe.



... nije deo haosa koji se ne može savladati, koji se ne može pročitati.

**Odvaja se, ističe se, iznad** haosa je, **dominira** u prostoru, ima **veću sposobnost** da privuče **pažnju\***, pa čak i da postane stožerna tačka za orijentaciju u prostoru, da postane **opštepoznato mesto**. *Vidimo se kod... ; To ti je kod...*

Pored svih ostalih **prednosti**, a upoređujući cenu oglasnog prostora po m2, zidna reklama je i **značajno JEFTINIJA !!!**

\* **PAŽNJA** je usmerenost svesti na neki sadržaj. Definišemo je i kao usmerenost psihičke delatnosti na neke sadržaje uz istodobno isključivanje iz te delatnosti svih drugih sadržaja. To je prva faza u kojoj se vrši odabiranje materijala za opažanje.

# RUZVELTOVA br. 20



Putni pravac: od Bogoslovije ka **Vukovom spomeniku** (400 m)

Dnevna frekvencija saobraćaja: **cca 22.000 vozila**

Linije GSP-a: **Tramvajske: 3 i 12**

**Autobuske: 25, 25P, 27 i 74**

Površina: cca **53m<sup>2</sup>** - **4,70 x 11,20 m**

Osvetljenje: **Reflektorsko**

**ŽELITE PONUDU ? POZOVITE NAS !**

## PREDNOSTI

**DOZVOLA SEKRETARIJATA ZA SAOBRAĆAJ**

**KONKURENTNA CENA** - JEFTINIJI m<sup>2</sup> od bilborda, bigborda, megaborda i trostranog panoa.

**ODLIČNA UOČLJIVOST** - adekvatan položaj u odnosu na kretanje vozila i pešaka, uočljivost sa veće udaljenosti, **JEDINA** reklama u tom delu ulice

**USPOREN SAOBRAĆAJ** - 3 semafora koja prethode (Hotel Zira ; Nadvožnjak ; Dalmatinska) usporavaju kretanje vozila i produžavaju vreme izloženosti reklamnoj poruci.

## Pogled s terase





# RUZVELTOVA br. 23a



Putni pravac: od **Vuka** ka **Bogosloviji**

Dnevna frekvencija saobraćaja: cca **23.000 vozila**

Linije GSP-a: **Tramvajske: 3 i 12**

**Autobuske: 25, 25P, 27 i 74**

Površina: **48 m<sup>2</sup> - 4 x 12 m**

Osvetljenje: **Reflektorsko**

**ŽELITE PONUDU ? POZOVITE NAS !**

## PREDNOSTI

**DOZVOLA SEKRETARIJATA ZA SAOBRAĆAJ**

**KONKURENTNA CENA** - **JEFTINIJI m<sup>2</sup>** od bilborda, bigborda, megaborda i trostranog panoa.

**ODLIČNA UOČLJIVOST** - adekvatan položaj u odnosu na kretanje vozila, uočljivost sa veće udaljenosti, **JEDINA** reklama u tom delu ulice

**USPOREN SAOBRAĆAJ** – Semafor neposredno pre lokacije drži **crveno 55 sekundi** i uz dva koja slede (Nadvožnjak i Hotel Žira), značajno je usporeno kretanje vozila čime je produženo vreme izloženosti reklamnoj poruci.



## Pogled s krova



# VOJISLAVA ILIĆA br. 85



Putni pravac: od Crvenog krsta ka **Ustaničkoj ulici**

Dnevna frekvencija saobraćaja: **cca 20..000 vozila**

Linije GSP-a: **Trolejbusi 19, 21, 22 i 29**

Površina: cca **174 m2 - 13,4 x 13 m**

Osvetljenje: **Reflektorsko**

**ŽELITE PONUDU ? POZOVITE NAS !**

## PREDNOSTI

**DOZVOLA SEKRETARIJATA ZA SAOBRAĆAJ**

**KONKURENTNA CENA - JEFTINIJI m2** od billboarda, bigborda, megaborda i trostranog panoa.

**ODLIČNA UOČLJIVOST** - adekvatan položaj u odnosu na kretanje vozila, uočljivost sa veće udaljenosti, **JEDINA** reklama u tom pravcu. Smeštena na samoj raskrsnici sa ulicom Gospodara Vučića.

**NEPOSREDNA BLIZINA** srednje arhitektonske tehničke škole





# BULEVAR KRALJA ALEKSANDRA 143 - lokacija u pripremi



Putni pravac: od Vukovog spomenika prema Cvetkovoj pijaci

Dnevna frekvencija saobraćaja : cca **30.000 vozila**

Linije GSP-a: : **Tramvaji 5, 6, 7, 14**

Površina: cca **84 m<sup>2</sup>** 6,8 x 12,3 m

Osvetljenje: **Reflektorsko**

**ŽELITE PONUDU ? POZOVITE NAS !**

## PREDNOSTI

**KONKURENTNA CENA** - JEFTINIJI m<sup>2</sup> od bilborda, bigborda, megaborda i trostranog panoa.

**ODLIČNA UOČLJIVOST** - adekvatan položaj u odnosu na kretanje vozila i pešaka, uočljivost sa veće udaljenosti, **JEDINA** reklama u tom delu ulice

**USPOREN SAOBRAĆAJ** - položaj između dva semafora koji usporavaju kretanje vozila, produžava se vreme izloženosti reklamnoj poruci.

**NEPOSREDNA BLIZINA PIJACE ĐERAM I TRAMVAJSKE STANICE**

